

# **1. PILAR SOCIAL: ESTADO DE MÉXICO SOCIALMENTE RESPONSABLE, SOLIDARIO E INCLUYENTE**

## **1.4. FOMENTAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR PARA LA POBLACIÓN EN TODAS LAS EDADES.**

### **1.4.0 Fomentar hábitos de vida saludable a través del deporte en la sociedad mexicana.**

La salud es un estado de bienestar físico, mental y social, que le permite al ser humano hacer frente a los desafíos de su entorno, llevar a cabo proyectos de vida y transformar su realidad circundante; depende de varios factores, principalmente de una buena alimentación y la actividad física, por lo que es importante crear estos hábitos en la niñez y juventud mexiquenses.

Para ello se ejecutan acciones que permiten desarrollar una activación física y recreativa mediante el trabajo coordinado con los HH. Ayuntamientos, a través de sus Institutos Municipales de Cultura Física y Deporte, o equivalentes. De acuerdo con lo anterior, en este quinto año de gobierno se realizaron mil 597 actividades y eventos de cultura física y deporte, de forma conjunta con los sectores público, social y privado, en los que se registró la participación de un millón 46 mil 878 personas.

Como parte del deporte social e incluyente, se coordinaron y realizaron 82 eventos de activación física para personas con algún tipo de discapacidad, beneficiando a 9 mil 704 personas.

En el mismo sentido y con la finalidad de impulsar la actividad física y recreativa entre las familias, así como para mejorar el entorno social en las comunidades, el Gobierno del Estado de México llevó a cabo la Campaña de Activación Física 2021 de manera presencial y mediante la transmisión de cápsulas

difundidas por las redes sociales, registrándose una participación de 6 mil 210 mexiquenses de 18 municipios.

Aunado a lo anterior, por medio de las redes sociales de Facebook® y Twitter® se transmitió el programa digital Deporte en un Click 3.0 con 65 cápsulas publicadas, las cuales registraron un total de 251 mil 300 reproducciones.

En el mismo orden de ideas, en este quinto año de gobierno se dio seguimiento a la operación de los Centros de Formación Deportiva y Desarrollo de Talentos en las disciplinas de fútbol soccer y rápido, basquetbol, rugby, hockey sobre pasto y patines sobre ruedas, taekwondo, esgrima, raqueta bádminton, frontón y squash, ciclismo, ciclismo BMX, natación y gimnasia artística.

Cabe destacar que en las finales de la Copa de Fútbol EDOMÉX 2021 participaron 12 mil jugadores de 76 municipios, se registraron más de 500 equipos desde la etapa Municipal (215 femenino y 285 varonil) y 100 equipos calificaron a la etapa Regional (76 varonil y 24 femenino).

Las etapas Regionales se realizaron en los municipios de Calimaya, Cuautitlán Izcalli, Valle de Bravo y Zinacantepec; en tanto que los Cuartos de final y Semifinales se efectuaron en la Ciudad Deportiva EDOMÉX, en el municipio de Zinacantepec.

Gracias al fortalecimiento de la alianza con el Club Deportivo Toluca FC, se obtuvo su apoyo con el préstamo de sus instalaciones para el desarrollo de la etapa estatal de la Copa de Fútbol EDOMÉX y para la realización de visorías en las diferentes etapas de la Copa.

Resultados obtenidos en otras disciplinas que participaron en la Copa EDOMÉX 2021.

**Ajedrez.**

616 personas de 70 municipios.

Sede: En línea, y presencial en las instalaciones del Centro Deportivo "Gral. Agustín Millán Vivero", en el municipio de Toluca.

**Basquetbol.**

100 equipos de 58 municipios.

Sede: Instalaciones de La Hortaliza Metepec, Centro Deportivo "Gral. Agustín Millán Vivero", Ciudad Deportiva EDOMÉX, Parque Metropolitano Bicentenario y gimnasios de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMEX).

**Exhibición de Beisbol.**

60 personas de los municipios de Texcoco, Toluca y Zumpango.

Sede: Estadio de Beisbol Toluca 80, Ciudad Deportiva EDOMÉX.

**Boxeo.**

434 personas de 70 municipios.

Sede: Ciudad Deportiva EDOMÉX.

**Pelota vasca.**

Mil 200 participantes de 50 municipios.

Sede: Chimalhuacán y Palacio de Pelota Vasca de la Ciudad Deportiva EDOMÉX.

**Squash.**

150 participantes de 24 municipios.

Sede: Complejo de Squash de la Ciudad Deportiva EDOMÉX.

Con el objetivo de garantizar una adecuada operación deportiva en todos los eventos que se organizan en las instituciones y comunidades de los 125 municipios, se impartieron 416 asesorías en materia deportiva de manera presencial, virtual y

telefónica, a los Institutos Municipales de Cultura Física y Deporte.

Cabe destacar que el Estado de México logró un total de 430 medallas en los deportes de vela, natación, gimnasia rítmica, hockey sobre pasto en la categoría Sub-19, prueba por puntos de la categoría juvenil B, prueba de mano tres paredes categoría juvenil A, trinquete individual y trinquete parejas, patinaje sobre ruedas modalidad artístico, natación artística, y atletismo.

En el periodo reportado, la entidad mexiquense también asistió a los juegos Paranales CONADE 2021 con una delegación de 144 deportistas que obtuvieron 208 medallas, 98 de oro, 63 de plata y 47 de bronce, en los deportes de natación, atletismo, futbol de talla baja y baloncesto categoría infantil mixta.

Con la finalidad de fortalecer la preparación de los recursos humanos en el ramo deportivo y en coordinación con las asociaciones deportivas de la entidad, se organizaron 26 cursos de capacitación y actualización para entrenadores, jueces, árbitros, directivos y la comunidad en general, que beneficiaron a 3 mil 58 de ellos. Gracias a estas acciones se mejoran el rendimiento y los resultados deportivos de las y los mexiquenses.

En materia deportiva fueron las 19 gestiones de apoyo que se realizaron con empresas privadas para obtener fuentes de financiamiento y en especie, destacándose las firmadas con Coca Cola, Total Play y Ópticas Devlyn.

Es importante señalar que por parte del Gobierno del Estado de México se da atención a deportistas y atletas estatales, nacionales e internacionales, así como al público en general, en los centros y unidades deportivas que administra, como la Ciudad Deportiva EDOMÉX (Zinacantepec), la Unidad Deportiva "Cuauhtémoc" (Naucalpan de Juárez), el Parque Metropolitano Bicentenario (Toluca), el Centro Ceremonial Otomí (Temoaya), el Centro Deportivo "Gral. Agustín Millán Vivero" (Toluca), el Centro Cultural

Mexiquense Bicentenario (CCMB) Texcoco, el Parque Morelos (Ecatepec de Morelos), la Unidad Deportiva de Acolman y la Unidad Deportiva de Tonanitla, con la finalidad de apoyarlos en sus distintos procesos de preparación y participación deportiva. Asimismo, se dio atención a 808 mil 994 usuarios en 31 disciplinas deportivas, principalmente natación, beisbol, musculación, spinning, frontón, squash, raquetbol, futbol soccer, futbol rápido, futbol 7, baloncesto, ciclismo, atletismo, ciclismo BMX, deportes de contacto, ballet, boxeo, kick boxing, taekwondo, voleibol, yoga, zumba, aerobics, ajedrez, crossfit, basquetbol en silla de ruedas, paranatación o natación adaptada, danza deportiva, golbol, futbol 5 y powerlifting, actividades que contribuyen a mejorar el desarrollo social y humano.

En apoyo a la práctica sistemática del deporte, en materia de salud se otorgaron mil 94 atenciones médicas especializadas con consultas médico-deportivas, que comprenden evaluaciones morfofuncionales, terapias físicas de rehabilitación, quiropráctica, acupuntura y asesorías nutricionales, todas herramientas adecuadas e indispensables para la realización de las actividades de preparación, acondicionamiento físico y competencia.

Como reconocimiento a su esfuerzo, la actual Administración Pública Estatal entregó 2 mil 318 estímulos económicos a 391 deportistas, 211 de alto rendimiento y 180 a participantes en los Juegos Nacionales y Paranales, así como a 258 entrenadores, para garantizar su asistencia a campamentos y eventos deportivos nacionales e internacionales.

Cabe destacar que el apoyo para la preparación, concentración y participación de 109 atletas paralímpicos y 258 atletas convencionales mexiquenses, en campamentos y diferentes eventos deportivos nacionales e internacionales, redundó en una mejora con respecto a su atención, integrándose las delegaciones que representaron a la entidad en distintos eventos.

Así, para promover el talento deportivo, el Gobierno del Estado de México, en coordinación con 39 asociaciones deportivas e instituciones estatales, organizó 845 eventos, donde se registraron las distintas etapas y pruebas de atletas y deportistas en el Sistema Nacional de Competencias CONADE (Comisión Nacional del Deporte).

De igual importancia, el Premio Estatal del Deporte se ha consolidado como un reconocimiento al esfuerzo, la perseverancia y la dedicación de personas jóvenes mexiquenses que alcanzaron sus metas, y representa la distinción más importante que el Gobierno del Estado de México otorga a un atleta por su contribución a la entidad.

Adicionalmente, en este quinto año de gobierno, se distinguió a las personas paraatletas, atletas y entrenadores, y se entregaron estímulos económicos a medallistas paralímpicos de Tokio 2020.

Por otra parte, se llevaron a cabo mil 147 acciones de mantenimiento preventivo y correctivo en las instalaciones deportivas administradas por la Secretaría de Cultura y Turismo del Estado de México, ubicadas en los municipios de Acolman, Ecatepec de Morelos, Naucalpan de Juárez, Temoaya, Toluca, Tonanitla y Zinacantan, para brindar espacios limpios, vanguardistas y de calidad a las y los usuarios, beneficiando a un millón 19 mil 388 habitantes del Estado de México.

Asimismo, se realizaron 31 supervisiones a la rehabilitación y mantenimiento de la infraestructura deportiva de la Secretaría de Cultura y Turismo Estatal, con el fin de mejorar, ampliar y modernizar los espacios deportivos para atender las demandas de la población, logrando impactar a 3 mil 680 personas.

## **2. PILAR ECONÓMICO: ESTADO DE MÉXICO COMPETITIVO, PRODUCTIVO E INNOVADOR**

### **2.1. RECUPERAR EL DINAMISMO DE LA ECONOMÍA Y FORTALECER SECTORES ECONÓMICOS CON OPORTUNIDADES DE CRECIMIENTO.**

#### **2.1.1. Promover una mayor diversificación de la actividad económica estatal, especialmente aquella intensiva en la generación de empleo.**

En el periodo de septiembre de 2021 a agosto de 2022, los progresos alcanzados para contrarrestar los efectos de la crisis sanitaria, permitieron una recuperación gradual del sector turístico.

Para ello, la Secretaría de Cultura y Turismo del Estado de México impartió 136 cursos de capacitación en materia de cultura turística y formación de recursos humanos, lo que permitió mejorar la calidad de los servicios que ofrece nuestra entidad.

Mediante la promoción turística se lograron captar 18 millones 395 mil 468 visitantes, que dejaron una derrama económica de 27 mil 666 millones y posicionaron al turismo como un sector importante para el estado.

Así, con el fin de promover y comercializar los destinos y atractivos turísticos mexiquenses, se participó en 17 eventos; se llevaron a cabo 27 viajes de familiarización con tour operadores; se difundieron nueve campañas publicitarias en los diferentes medios de comunicación, además de la creación de 360 diseños utilizados para material promocional; se entregaron 21 mil 280 piezas de utilitarios, folletos, carteles y otros materiales promocionales; y se realizaron 2 mil 823 recorridos especializados al Parque Estatal "Grutas de la Estrella" mediante visitas guiadas, todo lo cual generó una mayor afluencia y derrama económica.

De igual forma, a través de la Plataforma Estatal de Turismo se emitieron 56 informes de promoción de destinos, atractivos, eventos culturales, deportivos y turísticos, para elevar la afluencia turística, la ocupación hotelera y la derrama económica; asimismo, se realizaron 45 eventos de vinculación y asesoría a diferentes organizadores, para la atracción de eventos en el Centro de Convenciones EDOMÉX; y se participó en nueve ferias y eventos de turismo de reunión nacionales e internacionales, para vincular y realizar alianzas con organizadores turísticos, para un mayor aprendizaje y estar a la vanguardia en el sector.

Aunado a lo anterior y con el fin de contar con personal calificado, la Secretaría de Cultura y Turismo impartió 15 capacitaciones de manera virtual y presencial a los servidores públicos de los HH. Ayuntamientos y prestadores de servicios, de los destinos viables para la industria de reuniones.

Con el objetivo de fortalecer el sector, la Secretaría de Cultura y Turismo realizó seis mesas de trabajo con prestadores de servicios turísticos de la zona oriente del Estado de México, y participó en seis eventos dirigidos a mejorar la calidad y los sitios turísticos. Asimismo, para proporcionar información del sector y generar redes comerciales entre la oferta y la demanda turística, se gestionaron nueve webinars con el sector privado e instituciones educativas; mientras que para incentivar la inversión turística en el Estado de México, se realizaron 107 reuniones de vinculación con organismos públicos, privados y sociales.

Por otra parte, se efectuaron 15 seguimientos a la normatividad que regula el Programa "Pueblos Mágicos" a fin de mantener su nombramiento, y se realizaron 29 informes de verificación a los municipios que cuentan con la Declaratoria de Pueblos con Encanto, con el mismo objetivo.

En este contexto y con el fin de elevar el nivel de calidad en los servicios turísticos, la Secretaría de Cultura y Turismo impartió 71

asesorías a prestadores de servicios, para su incorporación a los programas de certificación turística.

Mediante el Fideicomiso para la Promoción del Turismo Sostenible y de Desarrollo Artesanal, se desarrollaron 15 proyectos a favor del sector turístico estatal. Además, se elaboraron tres reportes de seguimiento a los procesos administrativos para la ejecución de proyectos.

#### **2.1.2. Impulsar y fortalecer el sector comercial y de servicios.**

Con el propósito de impulsar el sector comercial y de servicios, se llevaron a cabo diversos trabajos para fomentar exposiciones y encuentros comerciales para promocionar y comercializar bienes y servicios en el estado, con los cuales se logró una derrama económica de 6 millones 177 mil 190 pesos por la enajenación de artesanías bajo el esquema de consignación; se promovió la participación de artesanas y artesanos en 91 ferias y exposiciones de carácter estatal, nacional e internacional; se gestionaron 145 apoyos y/o financiamientos para el fortalecimiento de la actividad artesanal, así como el impulso de 12 trámites para la apertura de nuevos puntos de venta de artesanías a nivel municipal, estatal y nacional; se organizaron 16 eventos especiales con la participación de artesanos para impulsar la actividad artesanal; se celebró un convenio con instituciones públicas y privadas para fortalecer el desarrollo y comercialización de artesanías; se enajenaron 98 piezas y productos artesanales mediante el uso de plataformas digitales en mercados nacionales e internacionales; y se difundió la actividad artesanal a través de 24 campañas en medios de comunicación para generar nuevos nichos de mercado.

#### **2.1.5. Fomentar un marco regulatorio que permita la creación y crecimiento empresarial en la entidad.**

Con la finalidad de generar e impulsar el crecimiento y atender la problemática que

enfrenta el sector artesanal de la entidad, se llevaron a cabo las siguientes actividades: se impartieron 120 cursos de capacitación y se brindó asistencia técnica al sector, para elevar la competitividad y la calidad de las artesanías; se gestionó y coordinó la integración de 40 asociaciones legalmente constituidas de personas artesanas; se integraron 61 registros de marca artesanales, fortaleciendo el posicionamiento comercial de la artesanía; y se dieron 567 asesorías a artesanas y artesanos sobre los programas y apoyos que permiten el mejoramiento del sector.

#### **2.1.6. Reorientar el desarrollo industrial.**

Con el objetivo de impulsar el crecimiento artesanal y tener un mayor impacto social sobre el sector, se ejecutaron las siguientes actividades: se fomentó la creatividad e innovación artesanal a través de dos certámenes a nivel estatal, con el fin de impulsar proyectos de MIPyME's familiares y artesanales, en conjunto con instituciones públicas y privadas; se otorgaron 2 mil 623 cartillas al mismo número de personas artesanas, que se integraron al Registro Estatal de Artesanas/os, reconocidos como productores artesanales; se desarrollaron cuatro estudios de investigación artesanal para rescatar y preservar las ramas artesanales; y se editaron 22 publicaciones a través de medios impresos y digitales para difundir la actividad artesanal.

### **3. PILAR TERRITORIAL: ESTADO DE MÉXICO ORDENADO, SUSTENTABLE Y RESILIENTE**

#### **3.5. FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y METROPOLITANO INCLUSIVO, COMPETITIVO Y SOSTENIBLE.**

##### **3.5.7. Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.**

La Orquesta Sinfónica del Estado de México (OSEM) es una institución que, a 50 años de su creación, se ha encargado de transmitir la música como un medio de unión e identificación entre los habitantes de la entidad y del país, trascendiendo a nivel nacional e internacional. Asimismo, la Orquesta Filarmónica Mexiquense (OFM), con sede en la Sala "Elisa Carrillo" del Centro Cultural Mexiquense Bicentenario (CCMB) de Texcoco, se encarga de la difusión de la cultura musical en la zona de los volcanes.

La OSEM realizó 70 conciertos de temporada en las ciudades de México, Guanajuato, Morelia, Guadalajara y en los municipios mexiquenses de El Oro, Huixquilucan, Tenango del Valle, Texcoco, Valle de Bravo y Toluca, con una asistencia de 19 mil 912 personas. Entre sus conciertos más destacados en este periodo estuvieron la inauguración de las temporadas de conciertos 145 y 146 en la ciudad de Toluca; en el Conjunto Santander de la ciudad de Guadalajara con motivo del 50 aniversario de la Orquesta Sinfónica del Estado de México; los conciertos de inauguración y clausura del Festival de Morelia; los conciertos navideños y el realizado por el Día Internacional de la Mujer, presentados en la Sala "Felipe Villanueva" de Toluca y en la Sala "Elisa Carrillo" del CCMB de Texcoco; así como el concierto Elvis Presley Sinfónico presentado en los municipios de Huixquilucan, Texcoco y Toluca.

A su vez, la OFM dio 48 conciertos celebrados en la Ciudad de México y en los municipios de Axapusco, Ecatepec de Morelos, Huixquilucan, Juchitepec, Otumba, Texcoco y Valle de Bravo, con una asistencia de 10 mil 944 personas. Se destacaron los siguientes: el de inauguración de sus temporadas de conciertos números 8 y 9; el de celebración por el Día de Muertos y el del aniversario de la Revolución Mexicana, presentados en el CCMB de Texcoco; así como el concierto con motivo del Día Internacional de la Mujer presentado en el Centro Cultural Mexiquense Anáhuac de Huixquilucan. Cabe señalar que a los integrantes de la OFM se les entregaron un total de 82 estímulos económicos mensuales, con lo cual se promueve su preparación musical.

Pág. 6 de 9.

Con respecto al Conservatorio de Música del Estado de México (COMEM), en su Ciclo Escolar 2021-2022 se atendió a 289 alumnos del Centro de Iniciación Musical, 142 de Educación Técnica (ET), 40 de Bachillerato Tecnológico y 131 de Licenciatura, para un total de 602 estudiantes. En tanto que para el Ciclo Escolar 2022-2023, la matrícula inscrita es de 405 alumnas y alumnos en el Centro de Iniciación Musical, 170 de ET, 45 de Bachillerato Tecnológico y 150 de Licenciatura, en total 770 estudiantes a cargo de 98 docentes. Es importante mencionar que en la presente administración se elevaron los niveles de exigencia en las admisiones de nuevo ingreso, de acuerdo con los planes y programas de estudio cuyo objetivo es lograr la excelencia académica.

Asimismo, y con el propósito de fortalecer, estimular y apoyar el talento, la creatividad y el arte musical de la juventud mexiquense, el COMEM realizó 147 actividades académico-musicales, entre ellas la conmemoración del 30 aniversario del COMEM con actividades presenciales y la participación de grandes ponentes y compositores, además de algunos conciertos; la segunda edición del Concurso "Laszlo Frater" y la celebración de conciertos por parte de los ganadores; se organizó la semana conmemorativa por el Día del Música; y se realizó un concierto navideño.

En el mismo contexto, se llevaron a cabo diversas semanas y festivales culturales como el de Salud, por el Día Internacional de la Mujer, por el Día del Niño; el dedicado al jazz, y conciertos de alumnas y alumnos; además, durante el mes de julio se realizaron las ceremonias de fin de cursos y de clausura de los diferentes niveles. También se emitieron dos informes de seguimiento a alumnos egresados del nivel superior.

Por otra parte, la importante labor del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal (CEAPE) a través del Fondo Editorial del Estado de México (FOEM) se fortaleció con acciones como la dictaminación y otorgamiento de número de autorización a 291 publicaciones como libros, revistas, folletos, cuadernos, periódicos murales,



audiovisuales y publicaciones electrónicas, de los subcomités editoriales de las dependencias y organismos auxiliares del Poder Ejecutivo Estatal. Cabe destacar que se incrementó el acervo del FOEM con la edición de 72 libros, de los cuales seis pertenecen a los ganadores de los certámenes de literatura en su edición 2021.

Aunado a lo anterior, con la intención de promover la lectura del acervo documental del FOEM, se realizaron 118 presentaciones de libros; se participó en cuatro ferias del libro internacionales y nacionales, como la séptima edición de la Feria Internacional del Libro del Estado México (FILEM), la 35 Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), la 43 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, y la Octava edición de la Feria Internacional del Libro del Estado de México (FILEMx).

A fin de promover la lectura entre las personas del servicio público y la sociedad en general, en el presente año se distribuyeron 34 mil 438 libros del FOEM, los cuales fueron entregados a diferentes dependencias del gobierno, diputados locales, HH. Ayuntamientos, instituciones educativas, medios de comunicación, asociaciones civiles, centros culturales, los correspondientes a derechos de autor, así como al público en general en actividades culturales y de fomento a la lectura. Al respecto, durante el periodo que se informa se impartieron siete conferencias para la promoción de la lectura y la cultura cívica.

Otro punto relevante son los concursos literarios, de gran importancia para el desarrollo de la cultura ya que contribuyen al estímulo de la creación y a la promoción de la literatura, especialmente porque otorgan reconocimiento a los autores que destacan en los diferentes géneros de la escritura. De esta forma, en el quinto año de gobierno se cumplió con la labor de mantener viva la tradición literaria que caracteriza al Estado de México, celebrando cuatro concursos: Certamen Nacional de Literatura "Laura Méndez de Cuenca" 2021, Certamen Internacional de Literatura Infantil y Juvenil FOEM 2022, Certamen Nacional de Literatura "Laura Méndez de Cuenca" 2022, y Certamen

Nacional de Ensayo "Humanismo y Sociedad". Asimismo, se establecieron las bases para el Premio Internacional a la Trayectoria Literaria "Sor Juana Inés de la Cruz".

Para cumplir con los objetivos de mejorar la calidad de vida a través de la cultura y el arte, coadyuvando a la recomposición del tejido social y específicamente promoviendo el hábito de la lectura entre los mexiquenses, en el Valle de Toluca se realizaron 878 actividades encaminadas a fomentar la lectura, con el fin de sensibilizar a la población en cuanto a su valor y al ejercicio de la cultura escrita, en beneficio de 31 mil 616 usuarios.

En otro rubro de importancia, se realizó el "Tiangulis de Arte Popular 2021 en las instalaciones del Museo Hacienda La Pila, en el Centro Cultural Mexiquense (CCM) del municipio de Toluca, que contó con la participación del Instituto de Investigación y Fomento de las Artesanías del Estado de México (IIFAEM) para la exhibición de 2 mil 500 piezas artesanales. El evento registró una afluencia de 700 personas, con un monto en ventas de 105 mil 750 pesos.

De igual manera, se organizó de manera híbrida la séptima edición de la Feria Internacional del Libro del Estado de México "FILEM 2021", como un encuentro de cultura, arte y literatura. Entre las actividades realizadas destacaron los conversatorios, presentaciones de libros, conferencias, conciertos, obras de teatro y talleres, que reunieron una asistencia de 73 mil 775 personas, así como 19 mil 476 visitantes y 50 mil 39 interacciones.

Con respecto al Programa "Acércate los Domingos al Centro Cultural Mexiquense", se logró incrementar la visita al recinto como una opción para acceder a la cultura mediante las diferentes expresiones artístico-culturales presentadas a través de 46 eventos, los cuales tuvieron una asistencia de 9 mil 922 personas.

Como es sabido, las exposiciones contribuyen a difundir la riqueza cultural y

talleres, que reunieron una asistencia de 73 mil 775 personas, así como 19 mil 476 visitantes y 50 mil 39 interacciones.

Con respecto al Programa "Acércate los Domingos al Centro Cultural Mexiquense", se logró incrementar la visita al recinto como una opción para acceder a la cultura mediante las diferentes expresiones artístico-culturales presentadas a través de 46 eventos, los cuales tuvieron una asistencia de 9 mil 922 personas.

Como es sabido, las exposiciones contribuyen a difundir la riqueza cultural y artística de una sociedad y son una forma de incentivar la formación de creadores artísticos que intervienen en el desarrollo cultural de la misma. Por ello, para dar difusión a la riqueza cultural mexiquense, en el periodo que se reporta se realizaron 64 exposiciones en los museos del Valle de Toluca, administrados por la Secretaría de Cultura y Turismo, las cuales registraron 479 mil 568 visitantes.

El Programa "Acércate un Miércoles a la Cultura" ofrece el último miércoles de cada mes actividades artístico-culturales de reconocida trayectoria, así como la presentación de artistas locales, nacionales e internacionales. En este quinto año de gobierno se realizaron 12 eventos, con una asistencia de mil 831 personas.

El Estado de México posee un bagaje cultural que surge del mestizaje de las tradiciones con una activa participación en la historia nacional moderna, como parte del compromiso de la Secretaría de Cultura y Turismo, en el Valle de Toluca se realizaron 10 acciones de restauración y conservación de piezas de arte; ahí también llevó a cabo cinco festivales, entre ellos el Festival de las Almas "Rock y Ruedas", el Festival del Quinto Sol y el FestinArte, con una asistencia de 162 mil 928 personas.

También, los ciclos de cine son la selección de películas normalmente enfocadas a la obra fílmica de cineastas destacados, a géneros cinematográficos específicos o a temáticas

particulares, que dan oportunidad a los visitantes de la Cineteca Mexiquense de disfrutar de un sinnúmero de filmes de diversas partes del mundo y del país. En el periodo de referencia se presentaron siete Ciclos de Cine con una afluencia de 2 mil 970 personas.

De igual manera, las muestras de festivales de cine tienen por objetivo proyectar diversas propuestas cinematográficas con un amplio abanico de historias y asuntos, que ofrecen diferentes enfoques en relación con fenómenos socioculturales de relevancia mundial y nacional. En este último año se organizaron seis Muestras de Festivales de Cine con una afluencia de mil 26 personas.

Por otro lado, en el CCMB de Texcoco se realizaron 44 eventos del Programa Dominical "Acércate", con una asistencia de 11 mil 728 personas.

Respecto de los museos de la zona oriente administrados por la Secretaría de Cultura y Turismo, se dio atención a 53 mil 215 visitantes, llevándose a cabo 51 exposiciones, destacando la exposición "Gracias Japón, Sorawa Genka!" que rinde tributo a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos celebrados en Tokyo en 2020; así como la muestra "Entintando magueyes", en la cual el autor John McGhee plasma su enamoramiento por los colores de Otumba; además de "La mariposa metamorfosis", y la exposición "Diáspora y Ruptura".

Para preservar el patrimonio intangible en el Valle de los Volcanes, se llevaron a cabo 168 actividades artísticas entre las que destacan la presentación de danza inclusiva, charlas enfocadas a docentes, madres y padres de familia para detectar y atender las necesidades particulares de sus alumnas, alumnos, hijas e hijos; el "Concierto relajado" con la OFM, el Encuentro entre Naciones, y el concierto "Ensamble Inspiración Armónica", con una asistencia total de 29 mil 693 personas. Asimismo, se realizaron tres festivales de alcance nacional: Festival del Quinto Sol,

FestinArte y Festival Danzatlán. También se realizaron 3 mil 425 actividades de fomento a la lectura, beneficiando a 10 mil 166 personas y se presentaron 10 ciclos de cine, con una asistencia de 600 personas.

En el mismo sentido, para perfeccionar y mantener la cultura del Estado de México, se ejecutaron cinco acciones de conservación y mantenimiento a zonas arqueológicas y monumentos históricos, con el objeto de cuidar y proteger la riqueza ancestral de la entidad.

Lic. Marcela González Salas



Secretaría de Cultura y Turismo



M.A.P. David Tágano Juárez

Jefe de la Unidad de Información, Planeación,  
Programación y Evaluación