



Reporte general de la MIR Ejercicio 2023

PbR-03b MIR

Unidad Responsable: Secretaría de Cultura y Turismo

Pilar 3: Territorial

Objetivo pilar: FOMENTAR LA PROSPERIDAD DE LAS CIUDADES Y SU ENTORNO A TRAVÉS DEL DESARROLLO URBANO Y METROPOLITANO INCLUSIVO, COMPETITIVO Y SOSTENIBLE.

Estrategia: Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural y artístico.

Línea de acción: Difundir la riqueza cultural y artística.

Programa presupuestario: 02040201 - Cultura y arte



Reporte general de la MIR Ejercicio 2023

Resumen de la MIR

Resumen narrativo	Indicadores	Descripción de la fórmula	Periodicidad	Medios de verificación	Supuestos
Fin					
Contribuir al fortalecimiento de la cultura y el arte, a través de la oferta cultural y artística, así como, su difusión entre la población, como elementos de identidad.	Promedio de asistentes y espectadores de eventos artístico culturales que realiza la Secretaría de Cultura y Turismo.	(Número de asistentes y espectadores que a eventos que realiza la Secretaría de Cultura y Turismo/Número de eventos realizados por la Secretaría de Cultura y Turismo)	Anual	Formato de registro de asistentes de las Direcciones Generales de Patrimonio y Servicios Culturales Valle de Toluca, Valle de los Volcanes y OSEM	La población participa asistiendo como espectadores en los eventos que realiza la Secretaría de Cultura y Turismo.
Propósito					
La población de los Municipios del Estado de México tiene acceso a los bienes y servicios culturales y artísticos que oferta la Secretaría de Cultura y Turismo.	Promedio de eventos artístico culturales que oferta la Secretaría de Cultura y Turismo en el territorio estatal.	(Número de eventos artístico culturales realizados por la Secretaría de Cultura y Turismo/Municipios de la entidad)	Semestral	Informes mensuales de las DGPYSCVT, DGPYSCVV y DGOSEM. Página WEB del COESPO	Los H. Ayuntamientos trabajan de manera coordinada con la Secretaría de Cultura y Turismo.
Componentes					
C.1. Eventos artísticos culturales, Talleres, Cursos, Obras de Teatro, Exposiciones y Festivales realizados.	Porcentaje de población atendida en eventos artístico culturales en el Valle de Toluca.	(Población atendida en eventos artísticos culturales/Población del Estado de México)*100	Trimestral	Formato de registro de asistentes de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de Toluca. Página WEB del INEGI	La población asiste a los eventos artístico culturales que realiza la Secretaría de Cultura y Turismo.



C.2. Asistentes beneficiados en Conciertos de la Dirección General de la Orquesta Sinfónica del Estado de México.	Promedio de asistentes a los conciertos realizados por la Dirección General de la Orquesta Sinfónica del Estado de México	(Total de público asistente a los conciertos realizados por la DGOSEM / Total de conciertos realizados por la DGOSEM)	Trimestral	Boletaje emitido para cada uno de los Conciertos de la DGOSEM.	La población asiste a los Conciertos y se llevan a cabo sin contratiempos
C.3. Asistentes beneficiados a los eventos artísticos culturales en el Valle de los Volcanes.	Promedio de asistentes a eventos artísticos culturales que realiza la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de los Volcanes	(Asistentes a las actividades, acciones y eventos artístico culturales en el Valle de los Volcanes / Actividades, acciones y eventos artístico culturales en el Valle de los Volcanes)	Trimestral	Informes mensuales de actividades de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de los Volcanes	Los eventos artísticos culturales en el Valle de los Volcanes se llevan a cabo sin contratiempos.
Actividades					
A.1.1. Realización de festivales artísticos culturales de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de Toluca.	Porcentaje de festivales artístico culturales que fueron realizados en el Valle de Toluca.	(Número de festivales realizados/Número de festivales programados)*100	Trimestral	Informes mensuales de actividades de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de Toluca.	Los festivales artísticos culturales se llevan a cabo sin contratiempos.
A.2.1. Egresión de alumnos del Nivel Medio Superior y Superior del Conservatorio de Música del Estado de México (COMEM).	Coeficiente de egresión de los alumnos del nivel Medio Superior y Superior del COMEM.	(Número de alumnos egresados del nivel Medio Superior y Superior del COMEM / Alumnos inscritos al nivel Medio Superior y Superior en el COMEM.) *100	Anual	Base de datos de alumnos del COMEM.	Los alumnos muestran Interés de concluir el ciclo escolar en el Conservatorio de Música del Estado de México.



A.3.1. Aceptación de mujeres de 18 a 59 años de edad al Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria.	Porcentaje de apoyos otorgados a mujeres de 18 a 59 años beneficiadas del Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria	(Apoyos otorgados a mujeres de 18 a 59 años de edad aceptadas en el Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria/Apoyos programados para entregar a mujeres de 18 a 59 años de edad aceptadas en el Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria)*100	Trimestral	Registro de solicitud de ingreso al Programa Social Salario Rosa por la Cultura. Registros administrativos y financieros internos del Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria	Las mujeres acuden a inscribirse al Programa y los expedientes cumplen con los requisitos necesarios para ser parte del programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria.
---	--	---	------------	---	---



Reporte general de la MIR Ejercicio 2023

Fines

Resumen narrativo

Contribuir al fortalecimiento de la cultura y el arte, a través de la oferta cultural y artística, así como, su difusión entre la población, como elementos de identidad.

Indicadores

Promedio de asistentes y espectadores de eventos artístico culturales que realiza la Secretaría de Cultura y Turismo.

Fórmula: $(\text{Número de asistentes y espectadores que a eventos que realiza la Secretaría de Cultura y Turismo} / \text{Número de eventos realizados por la Secretaría de Cultura y Turismo})$

Medios de Verificación

Formato de registro de asistentes de las Direcciones Generales de Patrimonio y Servicios Culturales Valle de Toluca, Valle de los Volcanes y OSEM

Supuestos

La población participa asistiendo como espectadores en los eventos que realiza la Secretaría de Cultura y Turismo.

Propósito

Resumen narrativo



La población de los Municipios del Estado de México tiene acceso a los bienes y servicios culturales y artísticos que oferta la Secretaría de Cultura y Turismo.

Indicadores

Promedio de eventos artístico culturales que oferta la Secretaría de Cultura y Turismo en el territorio estatal.

Fórmula: (Número de eventos artístico culturales realizados por la Secretaría de Cultura y Turismo/Municipios de la entidad)

Medios de Verificación

Informes mensuales de las DGPYSCVT, DGPYSCVV y DGOSEM.

Página WEB del COESPO

Supuestos

Informes mensuales de las DGPYSCVT, DGPYSCVV y DGOSEM.

Página WEB del COESPO

Componentes

Resumen narrativo

C.1. Eventos artísticos culturales, Talleres, Cursos, Obras de Teatro, Exposiciones y Festivales realizados.

C.2. Asistentes beneficiados en Conciertos de la Dirección General de la Orquesta Sinfónica del Estado de México.

C.3. Asistentes beneficiados a los eventos artísticos culturales en el Valle de los Volcanes.

Indicadores



Porcentaje de población atendida en eventos artístico culturales en el Valle de Toluca.

Fórmula: $(\text{Población atendida en eventos artísticos culturales} / \text{Población del Estado de México}) * 100$

Promedio de asistentes a los conciertos realizados por la Dirección General de la Orquesta Sinfónica del Estado de México

Fórmula: $(\text{Total de público asistente a los conciertos realizados por la DGOSEM} / \text{Total de conciertos realizados por la DGOSEM})$

Promedio de asistentes a eventos artísticos culturales que realiza la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de los Volcanes

Fórmula: $(\text{Asistentes a las actividades, acciones y eventos artístico culturales en el Valle de los Volcanes} / \text{Actividades, acciones y eventos artístico culturales en el Valle de los Volcanes})$

Medios de Verificación

Formato de registro de asistentes de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de Toluca.

Página WEB del INEGI

Boletaje emitido para cada uno de los Conciertos de la DGOSEM.

Informes mensuales de actividades de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de los Volcanes

Supuestos

La población asiste a los eventos artístico culturales que realiza la Secretaría de Cultura y Turismo.

La población asiste a los Conciertos y se llevan a cabo sin contratiempos

Los eventos artísticos culturales en el Valle de los Volcanes se llevan a cabo sin contratiempos.

Actividades

Resumen narrativo



A.1.1. Realización de festivales artísticos culturales de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de Toluca.

A.2.1. Egresión de alumnos del Nivel Medio Superior y Superior del Conservatorio de Música del Estado de México (COMEM).

A.3.1. Aceptación de mujeres de 18 a 59 años de edad al Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria.

Indicadores

Porcentaje de festivales artístico culturales que fueron realizados en el Valle de Toluca.

Fórmula: $(\text{Número de festivales realizados} / \text{Número de festivales programados}) * 100$

Coeficiente de egresión de los alumnos del nivel Medio Superior y Superior del COMEM.

Fórmula: $(\text{Número de alumnos egresados del nivel Medio Superior y Superior del COMEM} / \text{Alumnos inscritos al nivel Medio Superior y Superior en el COMEM}) * 100$

Porcentaje de apoyos otorgados a mujeres de 18 a 59 años beneficiadas del Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria

Fórmula: $(\text{Apoyos otorgados a mujeres de 18 a 59 años de edad aceptadas en el Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria} / \text{Apoyos programados para entregar a mujeres de 18 a 59 años de edad aceptadas en el Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria}) * 100$

Medios de Verificación

Informes mensuales de actividades de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de Toluca.

Base de datos de alumnos del COMEM.

Registro de solicitud de ingreso al Programa Social Salario Rosa por la Cultura.

Registros administrativos y financieros internos del Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria

Supuestos

Informes mensuales de actividades de la Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de Toluca.

Base de datos de alumnos del COMEM.



Registro de solicitud de ingreso al Programa Social Salario Rosa por la Cultura.

Registros administrativos y financieros internos del Programa Salario Rosa por la Cultura Comunitaria